

## BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

E. Agazzi, *Le geometrie non euclidee e i fondamenti della geometria*, Milano, Mondadori-EST, 1978.

F. Alessio, *Per uno studio sull' ottica del Trecento*, in *Studi medievali*, n. 3, II, 1961.

M. Bunim Schild, *Space in Medieval Painting and the Forerunners of Perspective*, New York, 1970.

G. Diderot, *Lettera sui ciechi ad uso di coloro che vedono*.

G. Groddek, *La vista, il mondo dell' occhio e il vedere senz' occhi*, in *Il Linguaggio dell' ES*.

D. Hilbert, *Geometria intuitiva*, Torino, Boringhieri, 1960.

A. Huxley, *L'arte di vedere*, Adelphi, Milano, 1989.

M. Merleau-Ponty, *L' occhio e lo spirito*, SE, Milano, 1989.

E. Panofsky, *Rinascimento e rinascenze nell' arte occidentale*, Milano, 1971.

R. Salvadori, *Visione umana con gli occhi e senz'occhi*, F.lli Bocca, Milano, 1943.

H. G. Wells, *Il paese dei ciechi*.